

PROGRAMME
26.12.18 — 05.01.19



MARRAKECH ART WEEK

Dar El Bacha
Dar Si Saïd
Musée Yves Saint Laurent Marrakech
Jardin Majorelle
Fondation Farid Belkahia
Fondation Montresso
Voice Gallery
Galerie Dar El Bacha Khalid El Gharib
David Bloch Gallery
Loft Art Gallery
Galerie 127
Artcurial



MARRAKECH ART WEEK

26.12.18 —————> 05.01.19

Le Royaume du Maroc est devenu en quelques années, grâce à une politique volontaire qui place la culture au centre de son développement social et économique, le «hub» culturel entre l'Afrique, l'Europe et le Moyen-Orient. Cet engagement fort a notamment permis à Marrakech d'être désignée *Capitale Africaine de la Culture 2020*. Participant depuis maintenant sept ans à cette dynamique, Artcurial a souhaité initier la première édition de la Marrakech Art Week – MAW, du 26 décembre 2018 au 5 janvier 2019.

Onze acteurs culturels majeurs de la ville rouge se sont mobilisés pour lancer ce nouveau rendez-vous qui réunira musées, fondations, galeries d'art et maison de vente aux enchères. Chacun des participants propose une programmation spéciale à l'occasion de l'événement (vernissages, expositions, conférences...) avec un objectif commun: promouvoir l'art marocain, oriental et plus largement du continent africain.

Bonne visite et belles découvertes !

Le programme peut être soumis à des modifications de dates et d'horaires.

Consultez :
www.marrakechartweek.com

À Quito Fierro

PROGRAMME

26.12.18

Dar El Bacha & Dar Si Saïd

De 10h à 18h
Entrée gratuite tous les vendredis aux Marocains et aux résidents étrangers et tous les mercredis pour les étudiants marocains et étrangers

Fondation Montresso

De 15h à 18h
Visite guidée de 45 minutes sur rendez-vous afin de découvrir les secrets de ce lieu multiple

27.12.18

Fondation Montresso

De 15h à 18h
Visite guidée de 45 minutes sur rendez-vous afin de découvrir les secrets de ce lieu multiple

Artcurial

De 11h à 19h
Exposition publique

Galerie Dar El Bacha Khalid El Gharib

À 19h
Vernissage de l'exposition
« Hommage à Hassan El Glaoui »

28.12.18

Dar El Bacha & Dar Si Saïd

De 10h à 18h
Entrée gratuite tous les vendredis aux Marocains et aux résidents étrangers et tous les mercredis pour les étudiants marocains et étrangers

Artcurial

À 11h30 et 15h
La création contemporaine africaine,
visite guidée sur réservation
De 11h à 16h
Exposition publique

Galerie 127

À 17h
Signature du livre « Connexions/tapis marocains :
design, art, architecture » par son auteur Françoise Dorget

Fondation Montresso

À 19h
Présentation de l'ouvrage « SIBERIA » par l'artiste Hendrik
Beikirch et séance de signatures (Éditions Mare et Martin)
au Palace Es Saadi salle Jean Bauchet

29.12.18

Artcurial

À 11h30 et 15h
Voyage autour de la Méditerranée,
visite guidée sur réservation
De 11h à 19h
Exposition publique

Musée Yves Saint Laurent Marrakech

De 18h30 à 20h30
Concert exceptionnel de Renaud Capuçon, le célèbre
violoniste français, au bénéfice du programme
pédagogique de la Fondation Jardin Majorelle
Tarif unique 800 Dhs

30.12.18

Artcurial

De 11h à 14h
Exposition publique

À 17h

Vente aux enchères

Loft Art Gallery

De 13h à 14h30
Brunch et talk de l'exposition

31.12.18

Fondation Montresso

De 9h30 à 13h
Visite guidée de 45 minutes sur rendez-vous afin
de découvrir les secrets de ce lieu multiple

Galerie Dar El Bacha Khalid El Gharib

À 17h
Visite guidée de l'exposition « Hommage
à Hassan El Glaoui », sur rendez-vous

02.01.19

Dar El Bacha & Dar Si Saïd

De 10h à 18h
Entrée gratuite tous les vendredis aux Marocains
et aux résidents étrangers et tous les mercredis
pour les étudiants marocains et étrangers

David Bloch Gallery

De 10h30 à 13h30 et de 15h30 à 19h30
Visite personnalisée pour une immersion totale
dans le travail de Sébastien Preschoux

VOICE Gallery

À 11h30
Cocktail de bonne année, découverte des expositions
et de Michele Ciacciofera et M'Barek Bouhchichi
en présence des artistes

Jardin Majorelle

À 16h
Visite guidée du musée berbère,
dans la limite des places disponibles

03.01.19

Loft Art Gallery

À 11h30
Visite guidée de l'exposition sur réservation

Musée Yves Saint Laurent Marrakech

À 16h
Visite guidée du musée dans la limite
des places disponibles

04.01.19

Fondation Montresso

De 9h30 à 13h
Visite guidée de 45 minutes sur rendez-vous afin
de découvrir les secrets de ce lieu multiple

Dar El Bacha & Dar Si Saïd

De 10h à 18h
Entrée gratuite tous les vendredis aux Marocains
et aux résidents étrangers et tous les mercredis
pour les étudiants marocains et étrangers

Galerie 127

À 17h
Une rencontre avec Fatima Mazmouz autour
de sa dernière série photographique « Bouzbir »

05.01.19

Fondation Montresso

De 9h30 à 13h
Visite guidée de 45 minutes sur rendez-vous afin
de découvrir les secrets de ce lieu multiple

Fondation Farid Belkahia

De 15h à 17h
Portes ouvertes sur réservation

DAR EL BACHA — Musée des Confluences

Actualité

Depuis le 1er novembre 2018, le musée présente l'exposition «Voyages de Patti Birch : Passions et collections» en hommage à Patti Birch, philanthrope américaine et citoyenne du monde, dont l'expérience a enrichi la scène culturelle de Marrakech. L'exposition se compose de 200 objets issus de la collection qu'elle a constituée à travers ses voyages pendant des décennies jusqu'à son décès en 2007. Elle se décline en six sections; Introduction, Morceaux choisis de l'Art Islamique, L'Art Asiatique, L'art Précolombien, Regards sur le Patrimoine Judéo-marocain et L'Art Africain. L'exposition est également enrichie d'une collection d'objets provenant des autres musées du Maroc et d'une donation de M. Khalid El Gharib.

Événement proposé

Entrée gratuite tous les vendredis aux Marocains et aux résidents étrangers et tous les mercredis pour les étudiants marocains et étrangers



R.S.V.P. :
+212 (0) 524 381 763
contact@fnm.ma

Dar El Bacha Musée des confluences
Route Sidi Abdelaziz, Marrakech
Ouvert du lundi au dimanche de 10h à 18h
Fermé tous les mardis.

À propos de Dar El Bacha Musée des confluences

Ancrée dans l'ancienne Médina de Marrakech, Dar El Bacha est une demeure seigneuriale construite au début du 20^{ème} siècle qui est l'exemple type du riad composé d'un jardin de forme rectangulaire entouré de 6 pièces en barlong sur ses 4 côtés. Il illustre à la fois le savoir-faire des artisans marocains et la richesse des éléments décoratifs inspirés d'Europe, notamment d'Italie. Le bâtiment a été récupéré en 2015 par la Fondation Nationale des Musées qui a entrepris sa restauration pour en faire un musée des confluences et permettre l'expression de la richesse de la culture marocaine et ses multiples composantes.

www.fnm.ma



DAR SI SAÏD — Musée Nationale du Tissage et du Tapis

Actualité

L'exposition « Créations d'hier et d'aujourd'hui » met en relief la richesse et la diversité du tissage marocain. Rural ou citadin, l'authenticité de ce savoir-faire se manifeste à la fois dans les supports utilisés que dans les produits obtenus (caftans, sacs, babouches, handira, jellaba...). Cette collection est complétée par un ensemble de bijoux, d'accessoires d'apparat féminin, d'armes, d'objets du quotidien... provenant des collections de la Fondation Nationale des Musées. Un autre pan de l'exposition est dédié au tapis en tant que véritable jalon social et historique. L'accent est mis sur la production et sa représentation, tout en se focalisant sur la diversité des centres de production qui distinguent deux catégories à savoir le tapis citadin et le tapis rural.

Événement proposé

Entrée gratuite tous les vendredis aux Marocains et aux résidents et tous les mercredis pour les étudiants marocains et étrangers. Gratuité accordée aux habitants du voisinage du musée



R.S.V.P. :
+212 (0) 524 389 564
contact@fnm.ma

Musée National du Tissage et du Tapis – Dar Si Saïd de Marrakech
8 Rue de la Bahia, Marrakech
Ouvert du lundi au dimanche de 10h à 18h
Fermé tous les mardis.

À propos du Musée Nationale du Tissage et du Tapis – Dar Si Saïd de Marrakech

Au cœur de l'ancienne médina de la ville ocre, Dar Si Saïd est un véritable joyau architectural. Ce palais qui fut bâti à l'initiative de Si Saïd Ben Moussa, qui exerçait la fonction de ministre de la guerre sous la régence de son frère Ba Hmad, constitue par ses décors et sa structure un riche témoignage de l'architecture domestique marocaine du 19^{ème} siècle. Suite à sa passation à la Fondation Nationale des Musées du Maroc, et suite aux travaux de restauration, l'espace a rouvert ses portes en offrant aux visiteurs un nouveau parcours scénographique mettant en lumière l'art ancestral du tissage et du tapis.

www.fnm.ma



MUSÉE YVES SAINT LAURENT MARRAKECH

Actualité

L'exposition « LES MAROCAINS » est l'occasion de présenter une trentaine de portraits de « Marocains », dont certains sont inédits. « LES MAROCAINS » est l'un des derniers projets de Leila Alaoui, photographe franco-marocaine qui, tragiquement, succombe à ses blessures après l'attentat de Ouagadougou, le 15 janvier 2016. Presque trois ans plus tard, le Musée Yves Saint Laurent Marrakech, en partenariat avec la Fondation Leila Alaoui présente ce travail à Marrakech, ville où elle a grandi et connu enfant Yves Saint Laurent. Cette série se fait aussi l'écho de la pluralité culturelle du Maroc mise à l'honneur au cœur du musée berbère du Jardin Majorelle. Le commissariat de l'exposition est assuré par Guillaume de Sardes, écrivain-photographe et commissaire d'exposition. Jusqu' au 5 février 2019.



Événements proposés

Samedi 29 décembre de 18h30 à 20h30
Concert exceptionnel de Renaud Capuçon, le célèbre violoniste français, au bénéfice du programme pédagogique de la Fondation Jardin Majorelle
Réservation obligatoire au +212 6 60 91 33 01
Tarif unique 800 Dhs

Jeudi 3 janvier 2019 à 16h
Visite guidée du musée : réservation au +212 (0)5 24 29 86 86, dans la limite des places disponibles

Musée Yves Saint Laurent Marrakech
Rue Yves Saint Laurent, Marrakech

À propos du musée Yves Saint Laurent Marrakech

À proximité du Jardin Majorelle, ce bâtiment d'une superficie de 4000 m² a été pensé comme un véritable centre culturel. Il accueille une salle d'exposition permanente qui représente quarante ans de création de la maison de couture Yves Saint Laurent (1962-2002), une salle d'expositions temporaires, une galerie de photographies, un auditorium, une bibliothèque de recherche, une librairie et un café-restaurant. Un pôle dédié aux collections occupe le sous-sol et garantit aux œuvres les meilleures conditions de conservation préventive.

www.museeyslmarakech.com



JARDIN MAJORELLE

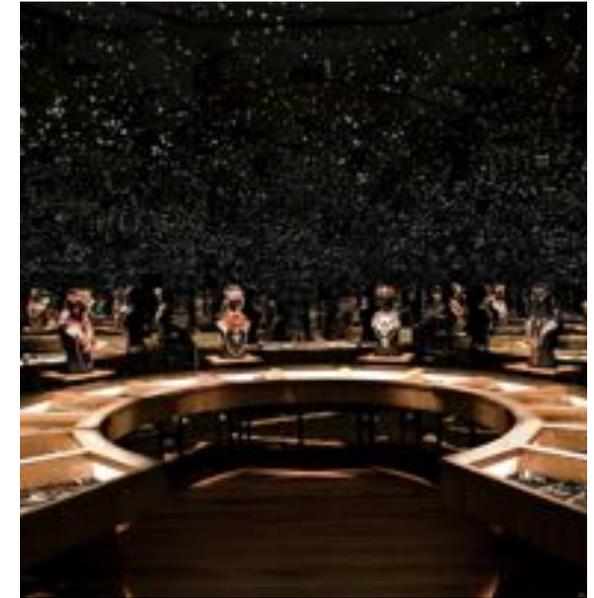
Actualité

Il a fallu quarante ans au peintre français Jacques Majorelle (1886-1962) pour créer, avec passion, ce lieu enchanteur, aujourd'hui au cœur de la ville rouge. Lieu pluriel, la visite commence avec le jardin, qui se déploie sur moins d'un demi-hectare aujourd'hui. En même temps que les collections d'arbres et de plantes exotiques, paysagées pour mettre chacune en valeur, la promenade laisse voir les différentes architectures, dont la villa-atelier du peintre transformée en musée, toutes rehaussées de couleurs vives dominées par le « bleu Majorelle » en font un havre de fraîcheur. Le musée berbère est quant à lui, situé dans l'ancien atelier de Jacques Majorelle et présente un panorama de l'extraordinaire créativité de ce peuple, le plus ancien d'Afrique du Nord. Provenant de tout le Maroc, du Rif au Sahara, plus de 600 objets attestent de la richesse et de la diversité d'une culture toujours vivante.

Événement proposé

Mercredi 2 janvier 2019 à 16h
Visite guidée du musée berbère,
dans la limite des places disponibles

R.S.V.P. :
+212 (0)5 24 29 86 86



Jardin Majorelle
Rue Yves Saint Laurent, Marrakech

À propos de la fondation Jardin Majorelle

Institution de droit marocain reconnue d'utilité publique, la Fondation Jardin Majorelle assure la sauvegarde et le fonctionnement du Jardin Majorelle, du musée berbère et du Musée Yves Saint Laurent Marrakech grâce à ses ressources propres. Des ressources qui ont permis les ouvertures du musée berbère, en décembre 2011 et du Musée Yves Saint Laurent Marrakech, en octobre 2017. Ses bénéficiaires sont entièrement réinvestis au Maroc pour financer les actions culturelles, éducatives et sociales qu'elle soutient.

www.jardinmajorelle.com



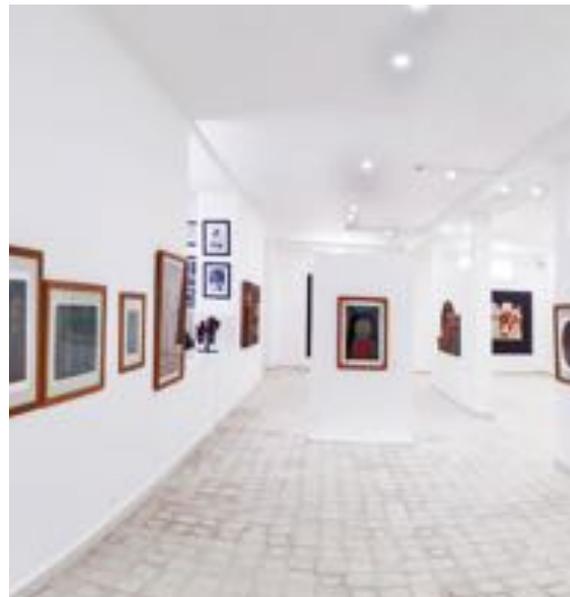
FONDATION FARID BELKAHIA

Actualité

Dans le cadre de sa programmation d'expositions, la Fondation Farid Belkahia envisage l'organisation d'une exposition sur Farid Belkahia et l'Ecole des beaux-arts de Casablanca, du 21 décembre 2018 au 22 juin 2019. Cette exposition propose de mettre en lumière une période cruciale dans le parcours de l'artiste et sa quête d'une modernité artistique au Maroc. Par ailleurs, la Fondation Farid Belkahia a entrepris la réalisation du catalogue raisonné de l'artiste et dont la publication est prévue en 2020 aux éditions Skira à Paris. La publication d'un catalogue raisonné est un acte fondamental dans la carrière d'un peintre et nécessite un travail de recherche long et ardu dont la finalité est de répertorier toute la production de l'artiste et de décourager les faussaires.

Événement proposé

Samedi 5 janvier 2019 de 15h à 17h
Portes ouvertes sur réservation



R.S.V.P. :
+212 (0) 5 24 32 89 59
fondationfaridbelkahia@gmail.com

Farid Belkahia
Dar Tounsi, Palmeraie Nord, Marrakech

À propos de la Fondation Farid Belkahia

Créée en mars 2015, la Fondation Farid Belkahia est consacrée au rayonnement de l'œuvre de l'artiste Farid Belkahia (1934-2014). En février 2016, fut inauguré le musée Mathaf Farid Belkahia, aménagé au sein même de l'atelier où l'artiste a travaillé pendant près de 30 ans. Le souhait de la Fondation Farid Belkahia est d'y faire revivre la mémoire de ce fondateur de la modernité artistique au Maroc et la faire partager au public, à travers des expositions et l'encouragement à la recherche par l'octroi de bourses et de prix.

www.fondationfaridbelkahia.com



LA FONDATION MONTRESSO

Actualité

La Fondation Montresso propose les travaux de deux artistes. Celui, de Hendrik Beikirch avec le projet « Siberia » jusqu'au 31 décembre. Il raconte sa rencontre avec cette immensité lointaine qu'est la Sibérie et l'histoire de ces visages, la question de leur trésor personnel comme point de départ. A partir du 10 décembre, la fondation dévoile le projet de résidences « Conditions suspensives » de David Mesguich. Pendant plus de dix ans, c'est par l'exercice du graffiti vandale que l'artiste explore l'espace public. C'est aujourd'hui grâce à la sculpture et au dessin que David Mesguich répertorie les composantes d'une esthétique d'un contrôle omniprésent. À travers une pratique polymorphe, l'artiste questionne ainsi la place de l'homme dans nos environnements urbains, lieux conditionnés, faits de frontières et limites qui compartimentent et restreignent la liberté de mouvement et de pensée.

Événements proposés

Les 26 et 27 décembre de 15h à 18h, le 31 décembre et les 4 et 5 janvier de 9h30 à 13h, visite guidée sur rdv

Vendredi 28 décembre 2018 à 19h
Présentation de l'ouvrage « SIBERIA » par l'artiste Hendrik Beikirch et séance de signatures (Éditions Mare et Martin) au Palace Es Saadi salle Jean Bauchet

R.S.V.P. :
info@montresso.com



Fondation Montresso
KM20 Route de Fès

À propos de la Fondation Montresso

Présente au Maroc depuis 2009, la Fondation Montresso est un lieu hybride dont les missions sont de soutenir la création et promouvoir la diversité des champs de la recherche artistique actuelle. Par l'entremise de sa résidence d'artistes Jardin Rouge, de son espace d'art et de ses actions hors les murs, la Fondation Montresso s'investit auprès des artistes afin de favoriser une démarche multiple tout en participant à l'essor artistique de Marrakech aux côtés des acteurs culturels locaux. Elle encourage les rencontres et les dialogues entre les différentes réflexions picturales et intellectuelles.

www.montresso.com



VOICE GALLERY

Actualité

La galerie présente les oeuvres de deux artistes. Michele Ciacciofera travaille avec une grande variété de techniques et de matières allant du dessin à la sculpture. Profondément imprégnée par la culture méditerranéenne, sa pratique artistique évoque un univers moulé par les traditions et commandé par la cosmologie, les archétypes primitifs et une nature aujourd'hui transfigurée. Utilisant des matériaux variés, M'Barek Bouhchichi développe son travail à travers un langage expérimental fondé sur l'exploration des limites entre les discours internes et externes. Dans ses travaux récents il se concentre sur l'histoire des berbères noirs dans le Sud du Maroc, et déstabilise symboliquement les divisions existantes de l'espace et du travail.

Événement proposé

Mercredi 2 janvier à 11h30
Cocktail de bonne année
Découverte de l'exposition de Michele Ciacciofera
Présentation des nouvelles pièces de M'Barek Bouhchichi en présence de l'artiste



R.S.V.P. :
+212662098055
info@voicegallery.net

VOICE Gallery
366 Z.I. Sidi Ghanem, Marrakech

À propos de VOICE Gallery

Établie depuis 2011 à Marrakech, la mission principale de VOICE Gallery est de créer des expositions à travers un programme social et géographique engagé, qui défie les perceptions orientalistes de l'art autant que les stéréotypes sur l'art africain, tout en honorant l'histoire des interactions de la ville. Guidée par des principes de transformation et d'échanges, VOICE travaille pour créer des dialogues reflétant l'effervescence culturelle et les traditions artistiques. En mettant l'accent à la fois sur des artistes locaux et internationaux, la galerie crée des réseaux où des artistes émergents collaborent et dépassent les limites de l'identité et des origines culturelles.

www.voicegallery.net



GALERIE DAR EL BACHA KHALID EL GHARIB

Actualité

La galerie présente un « Hommage à Hassan El Glaoui » 25 œuvres de cet immense artiste marocain qui nous donneront l'occasion de découvrir le parcours extraordinaire du fils du dernier pacha de Marrakech. Il est devenu peintre grâce à Winston Churchill, ami proche de son père. Cet homme discret a peint durant toute sa carrière les hommes et les chevaux avec virtuosité dans un enchantement de couleurs.

Événements proposés

Jeudi 27 décembre à 19h
Vernissage de l'exposition
« Hommage à Hassan El Glaoui »

Lundi 31 décembre à 17h
Visite guidée sur rendez-vous



R.S.V.P. :
+ 212 524 39 08 86
galerie.darelbacha@gmail.com

Galerie Dar El Bacha Khalid El Gharib
51 rue Dar el Bacha, Marrakech - medina

À propos de la Galerie Dar El Bacha Khalid El Gharib

La Galerie Dar El bacha a été fondée il y a 10 ans par Khalid El Guarib, antiquaire renommé. Dès son ouverture elle s'est spécialisée dans l'art marocain et orientaliste et devenu très rapidement incontournable pour les amateurs et collectionneurs. Elle a aussi présenté d'importantes expositions sur les textiles marocains accompagné de catalogue de référence.

*Galerie Dar El Bacha
Khalid El Gharib*

DAVID BLOCH GALLERY

Actualité

La galerie David Bloch présente une exposition consacrée à Sébastien Preschoux, intitulée «Straight to the Curve», à partir du 14 décembre 2018. Il s'agit de sa cinquième exposition personnelle à la galerie. Profondément marqué par l'art optique, mais également par les valeurs de l'enseignement du Bauhaus prônant une instruction axée sur la valeur fondamentale du travail manuel, Sébastien crée des dessins de plus en plus complexes. Par cette démarche il a su créer une confusion visuelle chez le spectateur pouvant amener ce dernier à s'interroger sur l'origine (humaine ou mécanique) de ses travaux. Son travail explore la production en 2 et 3 dimensions. Ces installations de fils, sont souvent réalisées en milieu naturel. Photographiées par Ludovic Le Couster, ces pièces de fils acquièrent un aspect presque surréel qui tend à amalgamer les épreuves à des photomontages.



Événement proposé

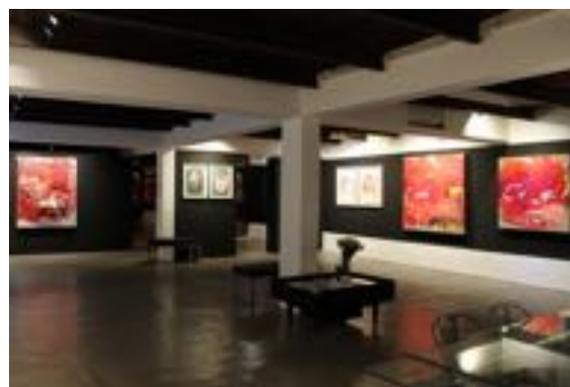
Mercredi 2 janvier 2019 de 10h30 à 13h30 et de 15h30 à 19h30
La galerie propose une visite personnalisée pour une immersion totale dans le travail de Sébastien Preschoux.

R.S.V.P. :
+212 5 24 45 75 95
contact@davidblochgallery.com

David Bloch Gallery
8 bis rue des Vieux Marrakchis, Marrakech

À propos de David Bloch Gallery

David Bloch Gallery est un espace d'art contemporain destiné à tous - néophyte, amateur ou collectionneur confirmé. La galerie favorise les collaborations artistiques à long terme tout en portant un intérêt majeur pour les convictions morales de l'artiste et de son travail.



www.davidblochgallery.com

LOFT ART GALLERY

Actualité

En partenariat avec le Riad El Fenn, Willem Smit et Vanessa Branson, Loft Art Gallery présente les travaux de deux artistes - Joana Choumali et Siwa Mgoboza. «Les artistes exposés offrent une vision de la contemporanéité, car ils représentent le ferment, l'énergie, la vision et l'esthétique des populations locales et nous parlent de l'Afrique d'aujourd'hui. Mais surtout, par leur travail, ils font face individuellement à des questions sociopolitiques contemporaines qui ne concernent pas seulement le continent, mais qui ont une résonance globale» — Maria Pia Bernardoni, curatrice.

Événements proposés

Dimanche 30 décembre de 13h à 14h30
Brunch et talk de l'exposition

Jeudi 3 janvier 2019 à 11h30
Visite guidée sur réservation

R.S.V.P. :
+(212) 524 44 1220
contact@loftartgallery.net



À Marrakech pendant la MAW:
Riad El Fenn
Derb Moullay Abdullah Ben Hussain
Bab El Ksour Medina, Marrakech

À propos de Loft Art Gallery

Fondée en 2009, la Loft Art Gallery est active à la croisée de plusieurs horizons, avec pour ambition de renforcer les liens avec le monde de l'art international, en choisissant de réunir des artistes d'Afrique du Nord et du reste du continent africain, avec une ouverture vers l'Europe et le Moyen-Orient. Poursuivant son travail de promotion des artistes qu'elle représente, la galerie travaille en étroite collaboration avec les institutions internationales dont le Centre Pompidou, le Mathaf de Doha, le MAMAC de Nice, la fondation Giverny ou l'Institut du Monde Arabe. La galerie participe ainsi à la découverte d'un pan constitutif de l'Art du Maroc.

www.loftartgallery.net



GALERIE 127

Actualité

La galerie présente une exposition autour de la figure du Féminin : « Portrait(s) de femme(s) » qui regroupe un ensemble d'œuvres réalisées par des femmes photographes : Carolle Benitah, Fatima Mazmouz, Flore, Sandrine Rousseau, Safaa Mazirh, Asmaa Akhnouch mais aussi des portraits réalisés par Denis Dailleux.

Événements proposés

Vendredi 28 décembre 2018 à 17h
Signature du livre « Connexions/tapis marocains - design, art, architecture » par son auteur Françoise Dorget

Vendredi 4 janvier 2019 à 17h
Une rencontre avec Fatima Mazmouz autour de sa dernière série photographique « Bouzbir ». Cet ensemble de photographies traite du quartier réservé de Casablanca, assigné à l'armée française. Bouzbir regroupe donc une vingtaine de photographies issues de cartes postales coloniales ou de photographies de cette époque, utilisées à des fins de propagande mise en place pour asseoir l'action coloniale.



© Carolle Benitah

R.S.V.P. :
+212 661 33 99 53
nathalielocatelli@gmail.com

Galerie 127
127 avenue Mohammed V, Marrakech

À propos de la Galerie 127

La galerie 127, fondée par Nathalie Locatelli en 2006 est la seule galerie du Maghreb exclusivement consacrée à la photographie contemporaine. Elle a depuis organisé plus de 70 expositions tant au Maroc qu'à l'étranger, notamment à Paris Photo en 2009, Paris Photo Los Angeles en 2014, le Mois de la Photographie à Paris en 2015. Elle représente tant des artistes marocains qu'internationaux. Très concernée par le patrimoine visuel marocain, elle a aussi organisé des expositions sur « l'imagerie de sa Majesté le Roi Mohamed V » mais aussi la retrospective Daoud Aoulad-Syad au sein des Instituts Français du Maroc.

www.galerie127.com



ARTCURIAL

Actualité

En cette fin d'année Artcurial expose une exceptionnelle collection privée italienne de tableaux orientalistes qui comprend des œuvres de Girardet, Pasini, Dinet, Corrodi, Frère... autant d'artistes qui parcourent la méditerranée, véritable voyage initiatique de Constantinople à Tanger. Autre chapitre, la 5^{ème} édition de Majorelle et ses contemporains qui est associée pour la 1^{ère} fois à *Made in Morocco*, consacrée à l'art moderne marocain avec Chaibia, Glaoui, Gharbaoui et Belkahia. Cette session de vente se conclut par le second rendez-vous dédié à l'art contemporain africain, *African Spirit*, qui propose des œuvres historiques de Seydou Keïta, Cheri Samba, Konaté, Bodys Isek Kingelez, Ousmane Sow... Cette série de ventes se déroule le 30 décembre 2018 en duplex à Marrakech depuis Paris, dans le cadre de la 1^{ère} édition de la Marrakech Art Week.

Événements proposés

Vendredi 28 décembre à 11h30 et 15h
La création contemporain africaine,
Visite guidée sur réservation
Samedi 29 décembre à 11h30 et 15h
Voyage autour de la méditerranée,
Visite guidée sur réservation
Exposition publique avant vente à Marrakech :
Du jeudi 27 au dimanche 30 décembre

R.S.V.P. :
+33 (0)1 42 99 16 15
hbrami@artcurial.com

À propos d'Artcurial

Artcurial est une maison de ventes aux enchères internationale dont le siège se trouve au 7, Rond Point des Champs-Élysées à Paris. Avec des lieux de ventes principalement à Paris et Monaco, la maison organise une centaine de ventes et couvre plus de 25 catégories d'expertise : des beaux-arts aux arts décoratifs en passant par la joaillerie, l'horlogerie, les voitures de collection et les vins fins et spiritueux. Artcurial est aussi présente en Europe avec des bureaux en Allemagne, en Autriche, en Belgique, en Italie et à Monaco et développe de nombreuses activités notamment aux États-Unis et au Maroc.

www.artcurial.com



À Marrakech pendant la MAW :
Palace Es Saadi
Rue Ibrahim El Mazini - Hivernage, Marrakech



1 Dar El Bacha
Musée des confluences
Route Sidi Abdelaziz, Marrakech
www.fnm.ma



2 Dar Si Saïd
Musée National du Tissage et du Tapis
8 Rue de la Bahia, Marrakech
www.fnm.ma



3 Musée Yves Saint Laurent Marrakech
Rue Yves Saint Laurent, Marrakech
www.museeyslmarakech.com



4 Jardin Majorelle
Rue Yves Saint Laurent, Marrakech
www.jardinmajorelle.com



5 Fondation Farid Belkahia
Dar Tounsi, Palmeraie Nord, Marrakech
www.fondationfaridbelkahia.com



6 Fondation Montresso
KM20 Route de Fès
www.montresso.com



7 VOICE Gallery
366 Z.I. Sidi Ghanem, Marrakech
www.voicegallery.net



8 Galerie 127
127 avenue Mohammed V, Marrakech
www.galerie127.com



9 David Bloch Gallery
8 bis rue des Vieux Marrakchis, Marrakech
www.davidblochgallery.com

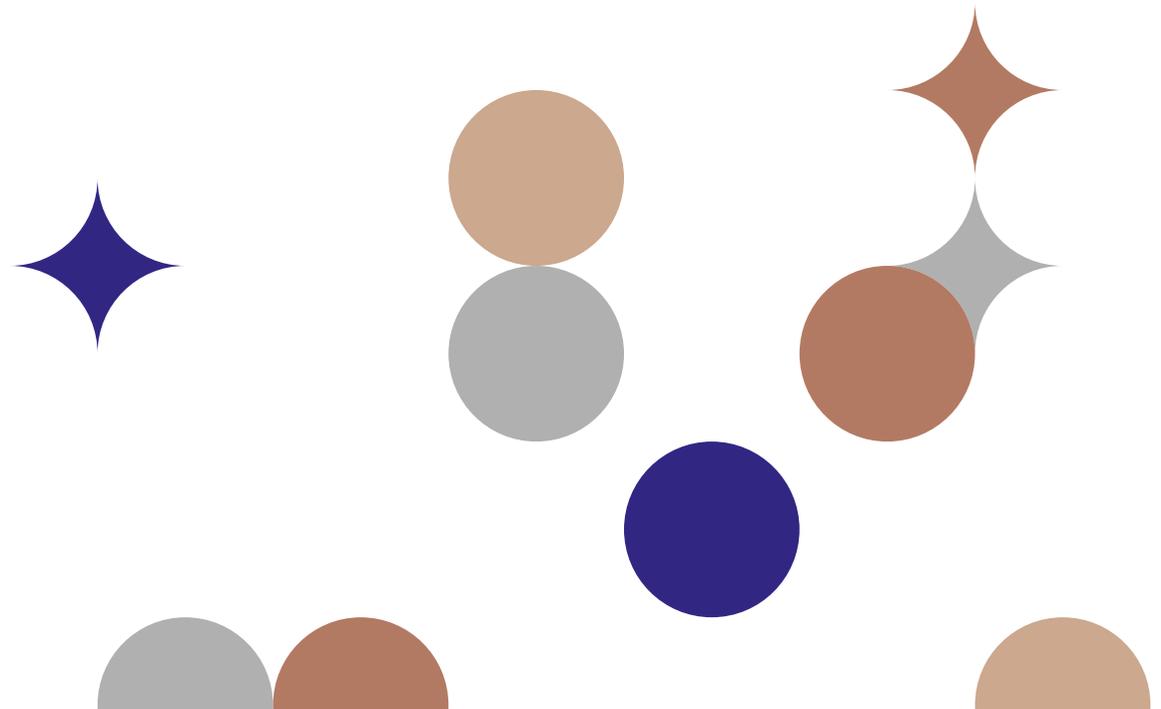


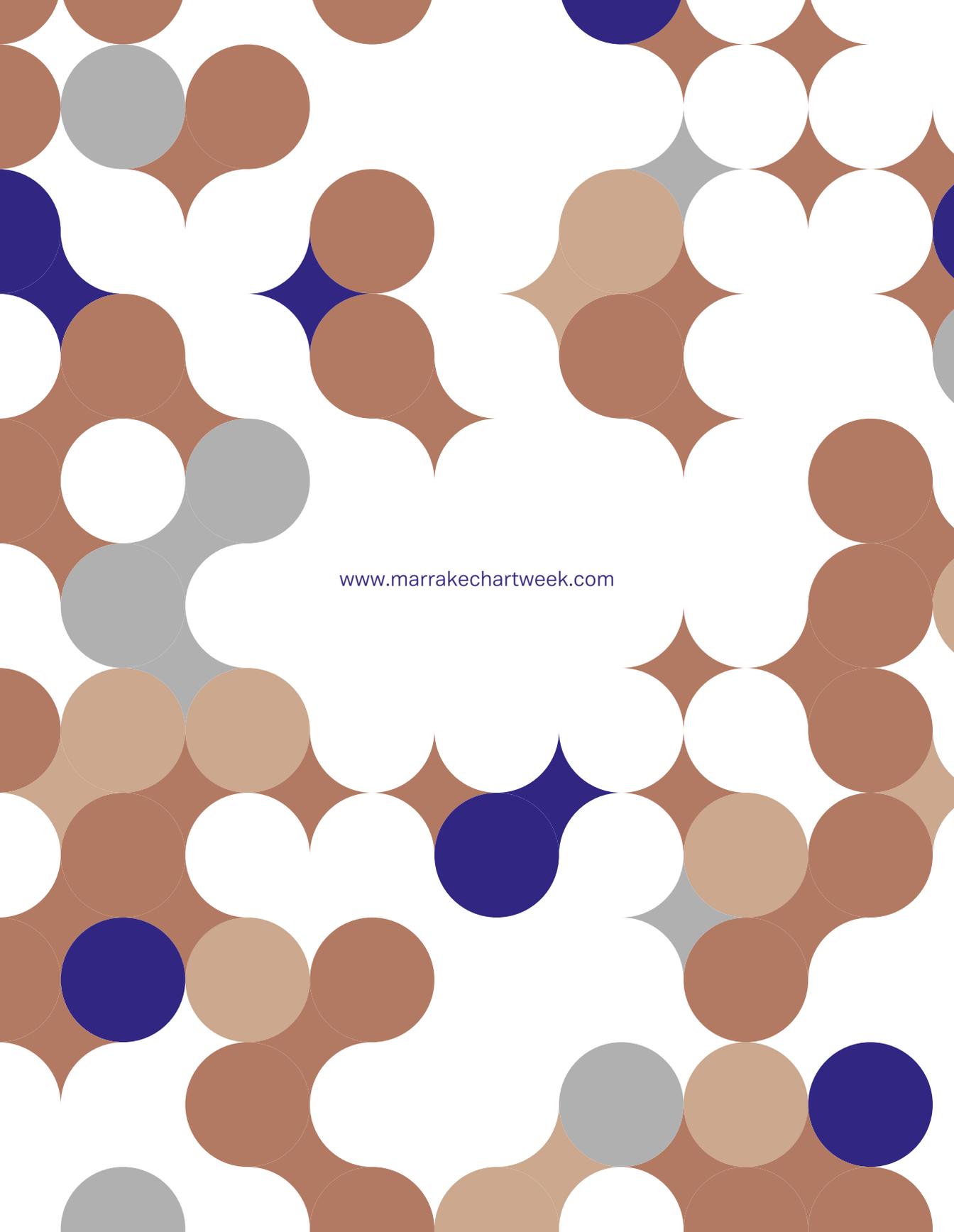
10 Loft Art Gallery
À Marrakech pendant la MAW:
Riad El Fenn
Derb Moullay Abdullah Ben Hussain
Bab El Ksour Medina, Marrakech
www.loftartgallery.net



11 Galerie Dar El Bacha
Khalid El Gharib
51 rue Dar el Bacha, Marrakech - medina

12 Artcurial
À Marrakech pendant la MAW :
Palace Es Saadi
Rue Ibrahim El Mazini - Hivernage Marrakech
www.artcurial.com





www.marrakechartweek.com